

Tubular Bells

Éàòàèíā : ñāðèÿ Drum Percussion

Published by [Deftaudio](#) on 2008/5/15

Íðèāñòðíāúā éíèíèíèā (Tubular Bells) — óāàðíúé éíñòðóíāíò, èìèèèðópùèé çāó-āíèā íāñòíÿùèò éíèíèíèíā. Ęçíāðāòāíú ā 1893 ā. āíāèè-āíèíí Āāðèíāòííí. Íò òíé èèè āðóāíé āèèú òèèèíāðè-āñèèò òðóā çāāèñèò āúñíòā çāóèā, ò ñíèüðāāí èèè íāíüðāāí āèāíāòðā — ñèèā. Õèèèíāðú ïíāāpòñÿ òí-ííò ñòðíð è íā ñòíèü òāññèāíú, èāè èèāññè-āñèèā éíèíèíèā.

Õóáóèÿðíúā éíèíèíèā ïíèó-èèè ðèðíèíā ðāñíðíñòðāíāíèā èāè ā èèāññè-āñèíé íóçúèā, òāè è ā ðāçèè-íúò íāíðāāèāíèÿ ñíāðāíāííé, ā òíí -èñèā ÿéāèòðíííé (Mike Olfield [íðèíāð](#), Jean Michel Jarre) Íðāāèāāāíúā éíèíèíèā èíāpò çāó-āíèā, íā óñòóíāpùāā èííðóíúí íāðāçòāí, ā òāíā ā 6 ðāç íèæā āíāèíāíā āāèāāò èò āíñòòííúè āñāí æāèāpùèì. Āíçíæíí íðèíāíāíèā òðóā èç āèpìèèāāíāí èèè èāòóííāí ñíèāāā. Ííèíñòùð ðāçāíðíāÿ ðāíā íðèāā, ò èííāèòííñòù è ïíāèèüíñòù íðè òðāíñíðòèðíāèā. Ā èçāāèèè íðèíāíāíā ííāāÿ éííñòðóèèèÿ āāííðèðíāāíèÿ - ïíāíðíòíāÿ íèíüāāèā ñ āíèèí-íí - òāòðíāúè èíèüòāèè. Āíçíæíā óñòāííāèā íðèāíāā ííæííé íāāāèè. Ñòðíé éíñòðóíāíòā òðííāðè-āñèèé ā āèāíāçíā íò E4 āí Ā5.

Íðèíāðú çāó-āíèÿ:

[Íāðāéòè ā òíòíāāèèāðāp.](#)